

## Відомості про професійні досягнення

Сердюка Анатолія Васильовича, члена Національної спілки журналістів України, співака, композитора-пісняра, заслуженого працівника культури України, заслуженого артиста естрадного мистецтва України

Творче кредо Анатолія Сердюка - прославляти рідний край, тому його репертуар створений на запорізькому мистецькому та історичному матеріалі (театралізовані цикли пісень козацької та «махновської» вольниці, сучасні пісні про Запорізький край). Митець виробив «фірмовий» продукт, у якому все було своїм, запорізьким: вірші, музика, аранжування, хореографія й режисура. Всеукраїнську славу композитору принесли твори про козацтво, Хортицю, Запорізький край та єдина в Україні концертна програма про Нестора Махна й гуляйпільську вольницю. Диск «Гуляй-Поле» - найпопулярніший у доробку артиста, а пісня «Яблучко» має підстави стати народною: її вже співають на весіллях і застіллях.

Чверть століття Анатолій Сердюк - найвідоміший і найпопулярніший артист Запорізького краю, має тисячі шанувальників, регулярно випускає диски й нові концертні програми, гастролює по країні. Твори композитора звучать в ефірі радіо й телебачення, на концертах і в записах, у виконанні близько 100 солістів, фольклорних і вокальних ансамблів, оркестрів, хорів Запоріжжя та України. Пісні А. Сердюка входять до шкільної програми (підручники «Искусство» для 6 кл., «Музичне мистецтво» для 7 кл.), його нотний збірник «Шкільні романи» рекомендований Міністерством освіти і науки України як навчальний посібник для школярів. Пісні і біографія А. Сердюка вивчаються в школах Запорізької області на уроках співу, літератури рідного краю, історії рідного краю (11 кл.).

Композитор Анатолій Сердюк підніс запорізьку пісню на всеукраїнський рівень, за словами поета А. Рекубрацького, «дав крила запорізькій поезії»: вірші місцевих авторів залунали піснею на всю Україну. Протягом десятків років митець популяризує творчість запорізьких поетів, артистів, залучає їх до виступів.

З квітня 2014 року А. Сердюк виступає з благодійними концертами для воїнів АТО: на кордоні із Кримом (с. Чонгар; с. Стрілкове, Арабатська стрілка), на блокпостах навколо Запоріжжя, на полігоні «Близнюки», у військових частинах (55-а артбригада; в/ч 3033 Нацгвардії; Бердянський прикордонний загін), на призовному пункті, в обласному військкоматі, в музеї, на мітингах; постійно бере участь у благодійних волонтерських акціях. У вересні 2015 року за підтримки Запорізького міського голови і ветеранів-прикордонників провів у Палаці культури «Дніпроспецсталь» великий концерт місцевих і столичних артистів, зібравши понад 60 000 грн., на які були закуплені й передані військовим частинам Запорізької області плащ-накидки, радіостанції, термобілизна, шкарпетки, устілки, чоботи.

Найвиразніше тема рідного краю простежується в альбомах А. Сердюка «Запоріжжя моє кохане», «Краю мій рідний», «Гуляй-Поле». Пісні композитора на цих дисках і в концертних програмах сповнені патріотизму та любові до

рідної землі й присвячені Запорізькому краю: його містечкам (Гуляйполе, Пологи, Оріхів, Кінські Роздори, Веселе), підприємствам («Мотор Січ», «Запоріжсталь»), а також національним символам - козацтву, Хортиці, Дніпру («Козаченьки», «Запорізьке земляцтво», «Хортиця», «Дніпровські чайки»). Гімни університетів (ЗНУ, ЗНТУ) викликають почуття гордості, а гімни спортивних команд («Вперед», «Мотор», «Команда «Ферро») допомагають спортсменам перемагати, ставати чемпіонами й приносити славу Запоріжжю.

А. Сердюк - лауреат, дипломант, призер 30 всеукраїнських і міжнародних конкурсів, хіт-парадів, премій, його ім'я вписане в численні довідники та енциклопедії, він брав участь у сотнях передач центрального українського радіо й телебачення та 12 обласних телерадіокомпаній. На його пісні відзнято близько сотні музичних передач, 12 концертів, 2 телефільми. А. Сердюк об'їздив з концертами 19 областей України, всі міста й райони Запорізького краю, гастролював за кордоном - у Білорусі, Румунії, Ізраїлі. Запорізькому артистові аплодували найпрестижніші зали різних країн, серед яких Національний палац мистецтв «Україна» в Києві, Концертний зал «Росія» в Москві, 5-тисячний фестивальний амфітеатр «Слов'янського базару» у Вітебську, театри й філармонії Києва, Львова, Чернівців, Івано-Франківська, Луцька, Тернополя, Дніпра, Запоріжжя; палаци культури, спорту, стадіони, майдани десятків міст України.